

# 全平衡咬合應用在全口假牙的重要性

林慶茂

杏昌牙體技術所

chingmau@ms53.hinet.net

## 前言：

「全平衡咬合」在筆者就學時就聽老師說過，可是在臨床上，卻不見有前輩能簡單地呈現全平衡咬合的結果，所謂全平衡咬合是指：在行「側方運動」和「前突運動」時平衡側有對應的咬點，使假牙能達到平衡的狀態，如此完美的狀態，筆者一直把它當成理論看待，最多也只能做到雙側平衡咬合，直到遇見了學習過「河原英雄醫師平衡咬合課程」的醫師，在一次的偏鄉義診時，讓筆者驚訝到下巴差點掉了下來，一副戴了10年的全口義齒，在未經過襯底(Reline)的情況下，竟然在醫師和技師平衡咬合的調整後，可以用前牙咬斷蘋果、餅乾、堅果等食物，用後牙成功的咀嚼後吞嚥，這究竟是如何做到的呢？就讓筆者在本文告訴您。

「一位身形佝僂的爺爺來到河原英雄醫院。他似乎連走路都忘了怎麼走，光跨進診間都很困難，爺爺的眼睛睜不大開，感覺整個人的精力耗盡。河原英雄雙手穿過腋下環抱爺爺，將老爺爺又拖又拉地搬上了牙科的診療台。打開爺爺的嘴巴，使用中的假牙破舊不堪，摘下它，全口只剩下下顎4個牙根。河原英雄細心地檢查口腔，並為他製作一副好戴又利索的假牙。光換假牙，才短短不到幾個月，再次看到爺爺，眼神睜得圓亮、坐得直挺，他可以經旁人輕輕攙扶慢慢走進診所，最後一段影片則進步到不需旁人協助就可以快步行走。老爺爺吃著蘋果、嚼著口香糖，笑得開懷，不停地向河原英雄道謝並行90度鞠躬禮。改善病人的咀嚼力，就改變他的人生像爺爺這樣，改變病人的咀嚼力就改變人生的案例，在河原英雄位於九州大分縣的齒科診所不勝枚舉。」[註1]

## 使用器材：

- 1.YDM Smart半調節咬合器 (圖1)
- 2.Articulation Ribbon 紅色咬合布 (圖2)
- 3.奇異筆 (藍或黑) (圖3)
- 4.樹脂研磨工具組 (圖4)
- 5.Hi-Mount Stone (圖5)



圖1



圖2



圖3



圖4



圖5

## 調整方法：

- 1.依醫師取得患者CR的咬合記錄上咬合器，石膏硬化後移除 Incisal Pin (圖6-8)，使用紅色咬合布測試咬合狀況，可以清楚地(圖9-10)中發現有一個過早接觸的咬點，我們必須從這個點開始調整，一直到每顆後牙都有咬點為止，並用奇異筆標示咬點(圖11-12)。



圖6



圖7



圖8



圖9



圖10



圖11



圖12



圖13

- 2.調整咬合器關節上的螺絲(圖13)，將其調到側方運動咬頭對咬頭的關係(圖14-15)，此時的平衡側很明顯的是懸空的(圖16)，並記錄下關節上的刻度(圖17)，使用紅色咬合布測試咬合狀況，可以清楚地(圖18-19)的頰側都有咬點(圖18-19)，修整時的規則務必遵守BULL(註2)的規則，修到平衡側出現1個以上的咬點(圖20-21)，即完成了一次的調整循環；關節上的刻度(圖17)調降1格，重複上述動作直到刻度歸零，即完成一側的平衡咬合調整。另一側的平衡咬合調整亦是如此。



圖14



圖15



圖16



圖17



圖18



圖19



圖20

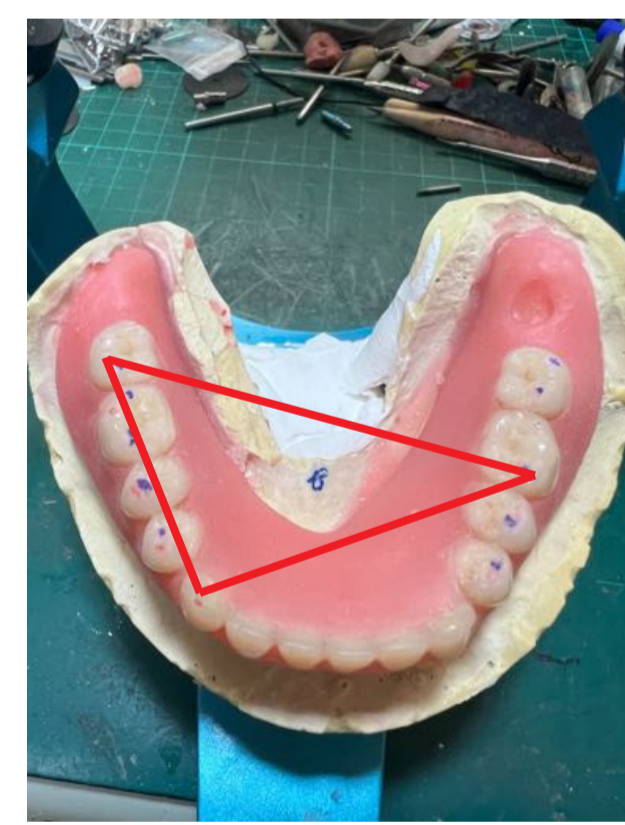


圖21

- 3.同時調整咬合器關節上的螺絲，將其調到前突運動切端對切端的關係，此時的後牙區很明顯的是懸空的(圖22)[註2]，並記錄下關節上的刻度，使用紅色咬合布測試咬合狀況，可以清楚地在前牙區有咬點，修整時的規則以修下顎前牙為主，非不得已才修上顎前牙舌側，因為修上顎前牙有美觀考量，修到兩側最後一顆牙都出現1個咬點，即完成了一次的調整循環；關節上的刻度調降1格(圖23)[註2]，重複上述動作直到刻度歸零，即完成前突運動的平衡咬合調整。

## 結論：

經過過程繁複的工法，調整出來雙側側方運動的平衡咬合和前突運動的平衡咬合，對靠軟組織支撐的全口假牙而言，無疑的提供了良好的穩定度和咬合，也因為平衡的關係的同時，在前牙切斷食物的同時，讓後牙提供抵抗假牙掉落的力量，即時讓假牙回到原來的位，後牙在咀嚼時沒有側向干擾，更能夠將食物咬碎，實現使用筷子飲食的文化。

我國即將在2025年邁入超高齡社會，亦即每五個人就有一名65歲以上的長輩，能讓長輩的假牙發揮最大的功能，是我們和牙醫師們的責任，有健康的長輩才有安心拼經濟的晚輩，也可以降低醫療費用的支出，建構出自主健康的社會，讓長輩快樂過日子。

## 參考文獻：

- 1.出處 / 康健雜誌 第204期2015/11/01 • 作者 / 李宜芸 •
2. 2019.10 日本九州福岡河原英雄平衡咬合實作班講義

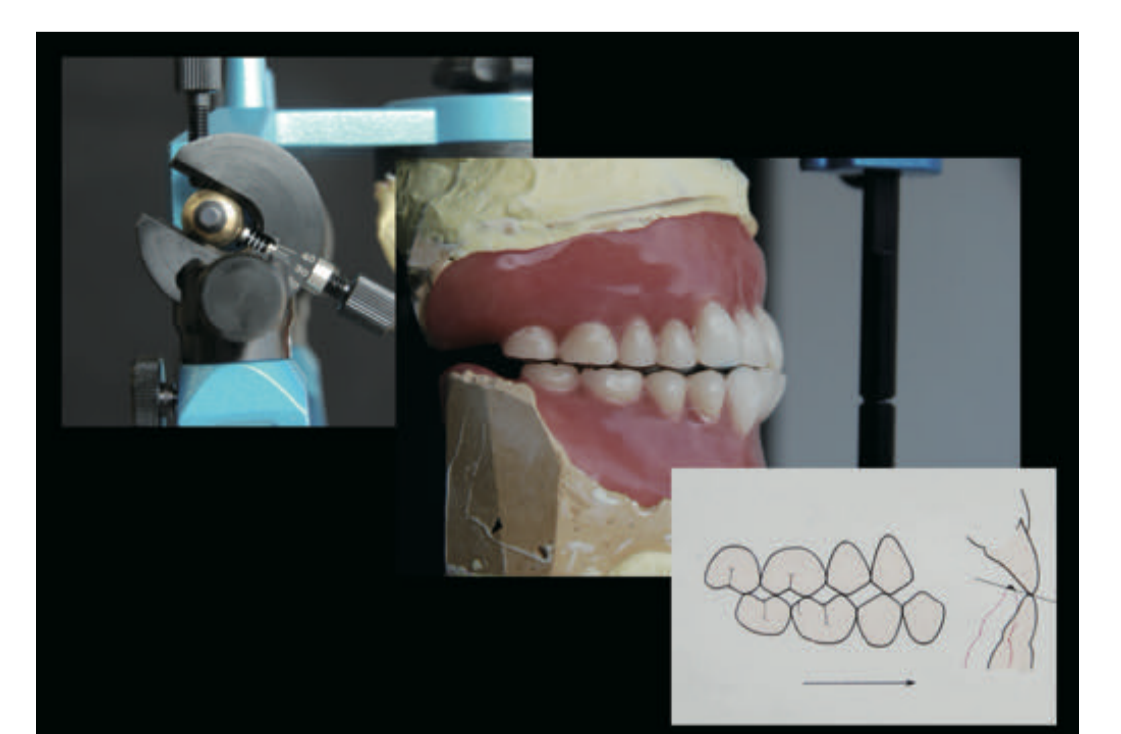


圖22

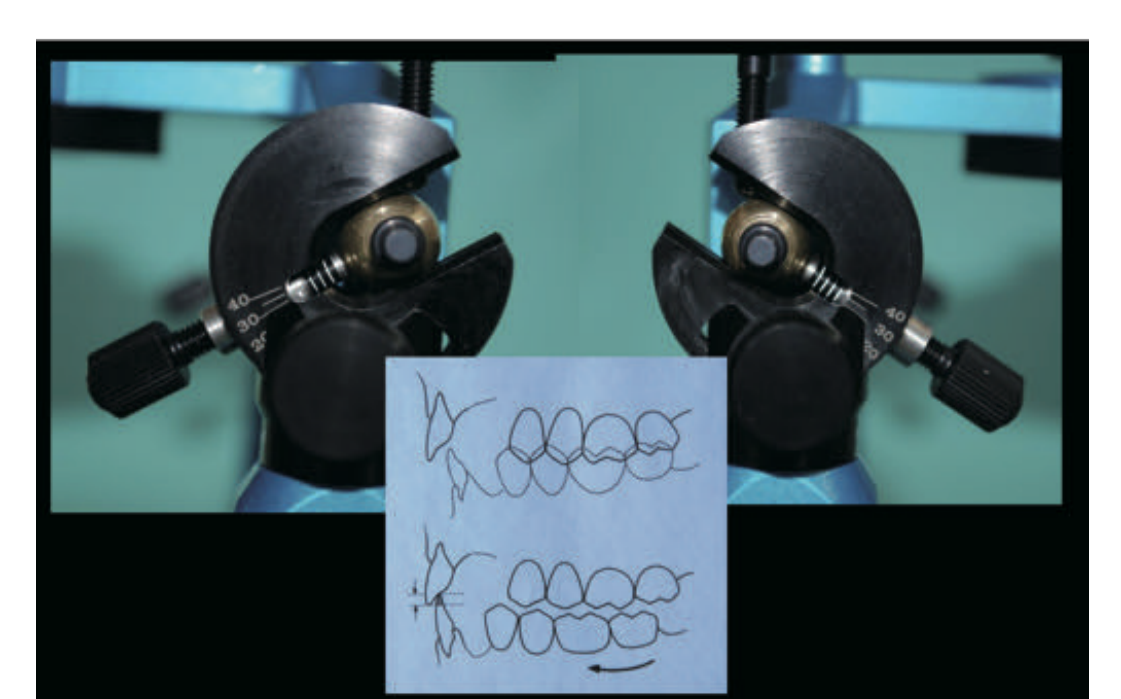


圖23